

Урок 14

Тема. ОПРАЦЮВАННЯ ФРАГМЕНТІВ ЗОБРАЖЕННЯ.

Мета: ознайомити учнів з роботою над фрагментами малюнків у графічному редакторі Paint; формувати вміння редагувати рисунок; розвивати увагу, кмітливість, логічне мислення; виховувати в учнів активність, уважність, естетичний смак.

Тип уроку: комбінований.

Обладнання: комп'ютери, графічний редактор MS Paint, мультимедійний преєктор.

Структура уроку

1. Організаційний етап 3 хв.
2. Перевірка домашнього завдання 2 хв.
3. Актуалізація опорних знань 5 хв.
4. Мотивація навчальної діяльності 1 хв.
5. Вивчення нового матеріалу 10 хв.
6. Робота за комп'ютером 15 хв.
7. Закріплення, систематизація та узагальнення знань 5 хв.
8. Підбиття підсумків уроку 3 хв.
9. Домашнє завдання 1 хв.

ХІД УРОКУ

I. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ ЕТАП

Привітання, налаштування на роботу. Повторення правил ТБ.

II. ПЕРЕВІРКА ДОМАШНЬОГО ЗАВДАННЯ

III. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Учитель. На минулому уроці ми продовжили роботу з графічним редактором Paint, навчилися працювати різними інструментами. Сьогодні ми продовжимо вивчати Paint, навчимося редагувати створені рисунки.

IV. АКТУАЛІЗАЦІЯ ОПОРНИХ ЗНАНЬ

Гра «Снігова куля»

Учитель пропонує учням по черзі називати інструменти, що використовуються в програмі Paint, повторюючи всі інструменти, названі попередніми учнями.

Фронтальне опитування

1. Як запустити графічний редактор Paint?
2. Коли і для чого на екрані з'являється діалогове вікно?
3. Які елементи має діалогове вікно?
4. Коли і для чого на екрані з'являється інформаційне вікно?
5. Чим інформаційні вікна відрізняються від діалогових?
6. Чим відрізняються команди Зберегти і Зберегти як...?

V. ВИВЧЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ

Пояснення вчителя з використанням мультимедійної презентації.

Коли ти створюєш малюнки на папері, щоб змінити розміри чи обернути якусь фігуру, треба все витерти і намалювати знову.

Під час опрацювання зображень за допомогою графічного редактора ми можемо це робити простіше, для цього досить змінити значення деяких властивостей певної частини зображення. В таких випадках потрібно виділити фрагмент зображення, який слід змінити.

Фрагмент зображення – будь-яка його замкнена частина

Типи фрагментів: фрагмент прямокутної форми, фрагмент довільної форми.

Виділити фрагмент потрібної форми можна за допомогою інструментів **Виділення прямокутного фрагмента** **Виділення довільної області** в групі **Вибір фігур**. Інструменти для виділення фрагментів у графічному редакторі **Paint** знаходяться на стрічці у групі **Зображення**. Інструмент Виділити містить список вказівок, що розкривається, якщо

клацнути на кнопці .

Алгоритм виділення прямокутного фрагмента.

1. Встановити вказівник миші в точку, з якої починається виділення прямокутного фрагмента.
2. Натиснути ліву кнопку миші.

3. Виконати протягування мишею до протилежного кута прямокутника.
4. Відпустити ліву кнопку миші.

Алгоритм виділення довільного фрагмента.

1. Встановити вказівник миші в точку на межі потрібної частини малюнка.
2. Натиснути ліву кнопку миші.
3. Утримуючи натисненою ліву кнопку миші, переміщувати вказівник миші вздовж межі частини малюнка, яку треба виділити, аж доки отримаємо замкнену фігуру.
4. Відпустити ліву кнопку миші

При переміщенні фрагмента малюнка треба стежити, щоб колір фону на палітрі кольорів збігався з кольором фону малюнка.

Якщо потрібно, щоб при переміщенні виділеного фрагмента фон навколо нього не закривав інші частини зображення, слід у списку інструмента Виділити обрати вказівку Прозоре виділення.

Пунктирний прямокутник навколо виділеного фрагмента містить маленькі квадрати в кожному з кутів та серединах всіх сторін – це **маркери зміни розміру**.

Контекстне меню виділеного фрагмента (віддзеркалювання, поворот, інвертування)

VI. РОБОТА ЗА КОМП'ЮТЕРОМ

Фізкультхвилинка

Практична робота

Вправа 1. Виділення прямокутного фрагмента та довільної частини малюнка.

Вправа 2. Видалення та переміщення виділених фрагментів малюнка.

Інструкції на ст. 152

Комплекс вправ для зняття м'язового напруження очей.

VII. ЗАКРІПЛЕННЯ, СИСТЕМАТИЗАЦІЯ ТА УЗАГАЛЬНЕННЯ ЗНАНЬ

Обговоріть, які дії треба виконати в середовищі графічного редактора Paint, щоб розмістити зображення тварин у таблицю. Зверніть увагу на розміри клітинок таблиці.

Коментоване виконання завдання з рубрики “Обговорюємо” ст. 153

Розглянь схему та поясни зв'язок між вказаними поняттями.

VIII. ПІДБИТТЯ ПІДСУМКІВ УРОКУ

Що ми дізналися?!

Оцінювання учнів

IX. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ